CARTA DE SERVICIOS DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA ARCHENA



Escuela Municipal de Música Archena



AYUNTAMIENTO DE ARCHENA



ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA

Introducción.

La Escuela Municipal de Música de Archena (de aquí en adelante, EMMA) es un centro educativo de titularidad municipal, dependiente en su organización y funcionamiento de la **Concejalía de Educación**.

En sus principios la EMMA estaba ubicada en el Centro Cultural Ramón Centenero, es en el curso 2011/2012 cuando se traslada a su actual sede. El nuevo edificio obtuvo el premio de arquitectura en su XVI Edición, en el año 2011, que otorga el Colegio Oficial de Arquitectos de la Región de Murcia. Es un edificio que destaca por su extraordinaria infraestructura y supone un espacio privilegiado para el desarrollo de nuestra actividad docente.

La construcción de la nueva Escuela Municipal de Música, ha supuesto la remodelación integral del anterior edificio (las antiguas 'escuelas del río'), acondicionamiento de la cubierta, aislamiento térmico y acústico, diversas reformas integrales de suelos, tabiques y carpintería. También se han eliminado las barreras arquitectónicas convirtiéndose en un espacio accesible con un ascensor que favorece la movilidad. En el salón de actos y conciertos, la escuela de música expone en una de las paredes interiores un gran mural del pintor murciano José María Párraga. La nueva escuela, además, ha sido diseñada por los arquitectos archeneros Alberto Gil y María José Guillén.

Ellos han asegurado que "el edificio posee una gran carga sentimental para la localidad y, aunque el proyecto cambia el aspecto del edificio, intenta conseguir que los niños que han pasado por sus aulas, y quieran encontrar el alma de su antiguo colegio puedan hacerlo".

El centro se compone en la <u>planta baja</u>: de 3 aulas, 1 aula de cámara, biblioteca, despachos de dirección y secretaría, salón de actos, y 3 aseos. En la <u>planta primera</u>: hay 8 aulas, 1 aseo y sala de profesores. Planta baja y planta primera están unidas por una espectacular escalera en forma de caracol que destaca por su originalidad.

Está equipado y cuenta en sus aulas con el material suficiente para impartir las clases colectivas e individuales. En el centro se imparten las enseñanzas elementales de música.

Tiene autorizadas las especialidades que establece la Orden de 30 de julio de 1992 por la que se regulan las condiciones de creación y funcionamiento de las Escuelas de Música y Danza.

Presenta una oferta importante y atractiva para los 400 alumnos que actualmente cursan sus estudios.

La EMMA desarrolla múltiples iniciativas en materia de calidad educativa que refleja las diferentes actividades que en él se llevan a cabo como: intercambios con otros centros, jornadas de Música para profesores y alumnos, talleres, audiciones, conciertos, cursos de Música Moderna...

Parte de la idea principal que rige desde sus inicios, "poner al alcance de todo aquel que lo desee, sin distinción alguna, una amplia variedad de estudios musicales". Esta sirve como punto de partida a la hora de desarrollar esta propuesta educativa, con objeto de adaptar lo mejor posible la educación musical a todo aquél que esté dispuesto a invertir su tiempo, dedicación, ilusión y esfuerzo en aprender este arte.

Por tanto, la EMMA se configura como centro educativo de enseñanza especializada y de difusión cultural, que pretende contribuir al desarrollo integral de las personas a través de la Música.

El ámbito de alcance es realmente extenso, englobando a niños, jóvenes e incluso adultos con aptitudes para la música en mayor o menor grado, buscando crear en el centro un entorno que facilite y propicie el desarrollo de estas aptitudes. Las enseñanzas a abordar pretenden tener una función principalmente formativa, no limitándose estas exclusivamente a una formación musical básica.

La idea es dotarlas de una función orientadora, donde los alumnos puedan profundizar en el conocimiento de sus intereses y capacidades, una función de preparación para abordar, en su caso, el estudio de las enseñanzas musicales de las siguientes áreas y quizás la más importante, una función creadora de profesores individuales, con la que se pretende hacer que los propios alumnos se conviertan en sus mejores profesores, aportándoles herramientas con las que puedan autoevaluarse, corregir y mejorar todas las dificultades que se les presenten a lo largo de su aprendizaje.

Otro punto a tener en cuenta a la hora de organizar las enseñanzas de música en este centro, es partir de la idea de formar músicos y personas aficionadas a la música en un primer término, donde los alumnos sean los que marquen su propio ritmo de aprendizaje, sin dejar de lado la opción de ofertar otro tipo de enseñanza más enfocada a la creación de profesionales de la música (en nuestro área de preparación al conservatorio), en la que se tendrá en cuenta otro nivel de exigencia más acorde a las enseñanzas profesionales de música.

Contextualización del centro.

La zona de influencia del centro es muy amplia, ya que si bien la mayor parte de los alumnos pertenecientes al mismo viven en Archena, también asisten alumnos procedentes de las localidades cercanas, como Ulea, Ceutí, Lorquí, Molina de Segura, Ricote o Blanca.

La EMMA de está ubicada en la orilla del río Segura, en un entorno natural incomparable, rodeada de árboles y con múltiples espacios abiertos a su alrededor. Consta de unas instalaciones privilegiadas: un amplio salón de actos equipado con todas las comodidades audiovisuales y sonoras, una biblioteca, sala de cámara, ocho aulas, dos salas de estudio, una sala de profesores, zona de conserjería, además de despacho de dirección y sala de secretaría. Las aulas están equipadas en su mayoría con espejos y pianos.

Actividades del centro:

La escuela de música cuenta con una amplia oferta de actividades para profesores y alumnos. Además de las audiciones organizadas durante el curso protagonizadas por los alumnos, se llevan a cabo encuentros musicales, clases magistrales con grandes intérpretes, cursos de verano, sin olvidar los talleres musicales de una semana de duración que se vienen celebrando 11 años con motivo de las Jornadas de Música.

El profesorado participa en cursos de formación pedagógica y didáctica, y cursos de acción formativa.

- Servicios prestados

La EMMA tiene los siguientes objetivos con sus alumnos/as y con la ciudadanía del municipio.

- Fomentar desde la infancia el conocimiento y apreciación de la música, iniciando a los niños, desde edades tempranas, en su aprendizaje.
- Dar satisfacción a una amplia demanda social de cultura musical práctica a cuyo través el amante de la música busca una mayor realización personal, una amplitud de su acervo cultural y expresivo conducente a un estado de mayor armonía consigo y su entorno.
- Ofrecer una enseñanza instrumental, orientada tanto a la práctica individual como a la de conjunto.
- Fomentar en los alumnos el interés por la participación en agrupaciones vocales e instrumentales.
- Organización de actuaciones públicas y participar en actividades musicales de carácter aficionado.
- Desarrollar una oferta amplia y diversificada de educación musical, sin límite de edad.
- Orientar aquellos casos que el especial talento y vocación del alumno aconseje su acceso a una enseñanza de carácter profesional, proporcionando en su caso, la preparación adecuada para acceder a dicha enseñanza.
- Adecuar la programación de la enseñanza a los intereses, dedicación y ritmo de aprendizaje del alumno.
- Potenciar el gusto por la audición de todo tipo de estilos musicales y desarrollar el espíritu crítico, tanto a nivel del alumnado como de la población.
- Fomentar el perfeccionamiento de las técnicas docentes mediante un perfeccionamiento y actualización del profesorado.
- Recoger, sintetizar y difundir las tradiciones musicales locales y comarcales.

- Coordinarse con el resto de escuelas en sus niveles territoriales, España, Europa, con el objetivo de mantener contactos que faciliten el intercambio de

En la EMMA se realizan, además, los siguientes servicios:

1.- Servicio de información:

- Sobre la oferta educativa.
- Trámites, tasas, servicios de préstamo de instrumentos musicales, etc...
- Normas de funcionamiento del centro.

2.- Servicio de orientación y asesoramiento:

- Opciones formativas que ofrece el centro.
- Rendimiento del alumno/a.

- Compromiso de calidad

- Ofrecer una oferta educativa instrumental de calidad y variada, orientada tanto a la práctica individual como a la de conjunto.
- Proporcionar una enseñanza musical complementaria a la práctica instrumental.
- Planificar, evaluar e intentar renovar anualmente dicha programación en función de las necesidades y demandas de la población y su crecimiento.
- Orientar a los alumnos/as hacia las distintas agrupaciones vocales e instrumentales.
- Mediar y resolver cualquier conflicto que pudiera surgir en la EMMA.
- Informar a todas las personas interesadas que así lo requieran de los diferentes servicios, mediante una información sencilla, clara y concisa.
- Organizar, en colaboración con las distintas Concejalías del Ayuntamiento de Archena, cursos, conciertos, encuentros, seminarios, etc...

- Plan de Estudios

ÁREA DE FORMACIÓN MUSICAL A EDADES TEMPRANAS

Proyecto JIM (Jardín Infantil Musical)

- JIM 1.
- JIM 2.
- JIM 3.

Alumnos de 3 a 5 años de edad.

Alumnos de 3 años (1 hora semanal).

Alumnos de 4 años (1 hora semanal).

Alumnos de 5 años (1 hora semanal).

ÁREA DE INICIACIÓN MUSICAL

1º de Iniciación musical e instrumental. Para niños de 6 y 7 años de edad (2 h. de Longueio Musical)

h. de Lenguaje Musical)

Opcional: (Instrumento 30 min. Individuales a la semana). Sólo se puede cursar un instrumento.

2º Iniciación Musical e instrumental. Para niños de 7 años, que ha cursado 1º de iniciación.

Opcional: (Instrumento 30 min. Individuales a la semana). Sólo pueden cursar un instrumento.

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA/ELEMENTAL

- **1º Curso** 1º Lenguaje musical (2 horas/s.).
- 1º de Instrumento (30 min/s. individual).
- **2º Curso** 2º Lenguaje musical (2 horas/s.). 2º de Instrumento (30 min/s. individual).
- 3º Curso 3º Lenguaje musical (2 horas/s.).
- 3º de Instrumento (30 min/s. individual).
- 1º de Coro/ 1º Conjunto instrumental (1.30 horas/s.).
- 4º Curso 4º Lenguaje musical (2 horas/s.).
- 4º de Instrumento (30 min/s, individual).
- 2º de Coro/ 2º Conjunto instrumental (1.30 horas/s.).

ÁREA PREPARACIÓN A LAS PRUEBAS DE ACCESO A PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS

PROFESIONALES DE MÚSICA EN CONSERVATORIOS

- Lenguaje Musical (1.30 horas semanales).
- Instrumento (40 min. Semanales individuales).
- Pianista acompañante para la prueba de acceso de instrumentos de viento y violín. (30 min. semanales).

ÁREA DE FORMACIÓN MUSICAL BÁSICA/ELEMENTAL PARA JÓVENES Y ADULTOS.

- **1º Curso** 1º Lenguaje musical (1.30 horas/s.). 1º de Instrumento (30 min/s. individual).
- **2º Curso** 2º Lenguaje musical (1.30 horas/s.). 2º de Instrumento (30 min/s. individual).
- **3º Curso** 3º Lenguaje musical (1.30 horas/s.). 3º de Instrumento (30 min/s. individual). 1º de Coro/ 1º Conjunto instrumental (1.30 horas/s.).
- **4º Curso** 4º Lenguaje musical (1.30 horas/s.). 4º de Instrumento (30 min/s. individual). 2º de Coro/ 2º Conjunto instrumental (1.30 horas/s.).

ÁREA DE FORMACIÓN PARA PROFESORES DE MÚSICA

Desde el Curso 2004/05 se ha comenzado en colaboración con el Centro de Profesores de la Región de Murcia, a cubrir un área de formación para el profesorado de Música, de Escuelas de Música, de conservatorios, primaria y secundaria con las Jornadas de Música de música que se realizan en el mes de abril de cada año.

ÁREA DE PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL

Los alumnos y alumnas de instrumentos que hayan acabado el área básica pueden seguir avanzando en su instrumento en el área de Perfeccionamiento instrumental.

ÁREA DE FORMACIÓN DE MÚSICA MODERNA

- Guitarra eléctrica, bajo eléctrico, piano Moderno, combos, armonía moderna, informática Musical, edición de partituras, lenguaje Musical (igual que en área básica).

ÁREA DE FORMACIÓN MUSICAL EN VERANO

Diversos cursos, "Encuentros Musicales", talleres, clases magistrales con grandes intérpretes...

OFERTA DE INSTRUMENTOS

Piano, guitarra clásica, guitarra acompañamiento, guitarra eléctrica, bajo eléctrico, violín, flauta travesera, clarinete, saxofón, trompeta, trombón, percusión, batería.

FORMACIONES VOCALES E INSTRUMENTALES DE LA ESCUELA

- Orquesta de guitarras Anacrusa.
- Orquesta A'Kontratiempo.
- Coro.
- Combos.
- Teatro Musical.

- Otros datos:

Dirección: Avda. Río Segura, nº 4, 30600 Archena (Murcia).

Director: Antonio Campuzano Palazón.

Correo electrónico:

<u>escuelademusica@archena.es</u> <u>secretarariaescuelamusica@gmail.com</u>

Horario: de lunes a viernes de 15:00 h. a 21:30 h. // sábados de 09:00 h. a 14:00 h.

Teléfonos y contactos:

✓ Secretaría: 627930630

✓ Web: http://emusica.archena.es/